

30 Tänze und ein Flashmob

Tanzstudio Steffi Kaiser Butzbach präsentiert auf Bürgerhausbühne „Stand Up 16“

Butzbach – Die Tanzshow „Stand Up 16“ von Steffi Kaiser und ihren Eleven hat das Publikum im Butzbacher Bürgerhaus begeistert. Freunde, Familien, alte und neue Fans haben die Aufführung begleitet. Bereits zum sechzehnten Mal hat Steffi Kaiser die von ihr konzipierte Tanzshow auf die Bühne gebracht.

Es konnte eine bunte Mischung aus vielen verschiedenen modernen Tanzstilen bestaunt werden. Vor allem die „Leidenschaft und Begeisterung“ am Tanzen habe das Publikum live erlebt. Die Tänzer zeigten vor einem kunstvoll gestalteten Bühnenbild in kreativ gestalteten und farbenfrohen Kostümen ihr Können und ihre Lust am Tanzen. Mehr als 30 Tänze ganz unterschiedlicher Art machten den Abend für das Publikum zu einem bunten und abwechslungsreichen Erlebnis. Durch die attraktive Kulisse, professionelle Lichttechnik, mitreißende Musik und die verschiedenen Outfits vergingen zweieinhalb Stunden geradezu wie im Flug.

Die verschiedenen Tanzstile der modernen Tanzrichtungen, darunter Streetdance, New Style Dance, Salsa, House, Jazz Dance, Breaking und Contemporary, wurden mit präzise einstudierten Darbietungen ins



Aktive des Tanzstudios Steffi Kaiser zeigen in der Show moderne Choreografien.

beste Licht gesetzt. Vor allem die Leidenschaft und Begeisterung am Tanzen der Aktiven habe das Publikum spüren und erleben können. Die Zuschauer hat Steffi Kaiser ebenfalls in die Show eingebunden. Es gab einen Flashmob-Tanz, bei dem das Publikum, jung wie alt, voller Begeisterung mitmachte.

Tänzerische Leistungen auf hohem Niveau boten mehrere Darbietungen von Steffi Kaiser und dem für die Show aus Slowenien angereisten Star-Choreografen Matic Zadavec. Auch die Hip-Hop-Meisterschaftsgruppen des Tanzstudios, die schon mehrmals in Folge erfolgreich an European Dance Contests teilnahmen, zeigten ihr Können. Sie begeisterten das Publikum mit anspruchsvollen Tänzen, die sie absolut ausdrucksstark ausführten. Die Körperspannung, Ausdruckskraft und Synchronität verlieh dem Stück zusätzlichen Reiz.

Die Gruppe „Little Swaggers“ erreichte beim European

Dance Contest den zweiten Platz in der kleinen Formation. Die große Gruppe der „Little Swaggers“ belegte Platz sechs beim European Dance Contest 2025. Die „B-Town Gang“ belegte Platz drei in der Kategorie „große Formation Mini Kids“. In der Kategorie der „Mini Kids“ belegte die kleine Gruppe „B-Beatz“ den ersten Platz. Die Teenagergruppe „Virus“ belegte die kleine Formation ebenfalls Platz 2. Außerdem präsentierten die große Gruppe der

Zwölf- bis 15-Jährigen, „B-Jam Sharks“, sowie alle anderen Leistungsgruppen zum ersten Mal einen Teil der neuen Choreografien für die Meisterschaften 2026.

Der begeisterte Schlussapplaus galt allen Tänzern, die ihrer Tanzlehrerin im Schlussbild der mitreißenden Show applaudierten und Geschenke überreichten. Ab sofort gibt es neue Kurse für Kinder ab vier Jahren im Tanzstudio. Infos unter www.steffikaiser.de.

Abendmusik mit dem „Frohsinn“

Oppershofen – Die zweite Abendmusik des gemischten Chores Frohsinn in diesem Jahr findet am Sonntag, 23. November, um 18 Uhr statt. In der Sankt-Laurentius-Kirche in Oppershofen erklingen an diesem Abend ausgewählte A-cappella-Chorwerke und Instrumentalstücke, berichtet der Chor.

Zentrales Stück ist „My Soul“, die erste von sechs Motetten, die Hubert Parry während des Ersten Weltkriegs für seinen Zyklus „Songs of Farewell“ komponierte. Das Werk behandelt Themen wie die Vergänglichkeit des Lebens und das Streben nach Frieden. Es ist ein meisterhaftes Chorstück mit einem tiefgründigen, spirituellen Charakter. Ein weiterer Höhepunkt ist das ebenfalls neu einstudierte, mystisch klingende „Nunc dimittis“ (Lobgesang des Simeon) von David Hamilton. Außerdem wird das „Abendlied“ von Josef Rheinberger zu hören sein, das sich durch seine anmutige und innige Stimmung auszeichnet. Für instrumentale Akzente sorgen der junge Organist Noah Jüngel, die Sängerin Anne Mock am Klavier sowie das Gitarrenduo Felix und Florian Welker. Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten. Im Anschluss lädt der Chor zum gemütlichen Beisammensein ein. Die nächste Abendmusik ist für Sonntag, 21. Juni 2026, geplant.

PM

pm